शराबी

شرابی

پبلک ایڈیشن

[illegible]

اداکاران:-

دیوآنند - مدھوبالا - للتا پوار

وغیرہ

سینما بک ڈپو کھاری باؤلی دہلی

شرابی کے گانے

نمبر ۱ - چاند کی چال بھی ہے بہکی بہکی رات کی آنکھ بھی شرابی ہے
ساری قدرت نشے میں ہے جیجو ایسے میں نہ پیئں تو کیا خرابی ہے
ساون کے مہینے میں ...

سوچتا ہوں پیوں نہ پیوں ہائے اس سیوں سیوں نہ سیوں
دیکھ کر جام کشمکش ہوں کیا کروں میں جیوں جیوں نہ جیوں

نمبر ۲ - جاؤ جو جلوے دیکھے ہیں بڑے تم جیسے چور لٹیرے
زلف سنوار کے سینہ ابھار کے لگائیں حسینوں کی گلیوں کے پھیرے
تیری گلیاں جو پیار سے بلائیں تو ہی بول دل والے کیوں نہ آئیں
ذرا دل کو سنبھال برا کرنے کا سال
آئیگی پھر پکا تو شام سویرے، مر مر کے جاہے دل تیرا
جادو کرکے ہر کیوں بھاگیں، کروہ نہ کی بات ہم دن ہی رات
میرا پیار لگائیگا ڈیرے، پیار کرنے میں کون سی ہے چوری
ایسی چوری ہے تو ابھی سینہ زوری
کبھی صبح کبھی شام تجھے دیکھ کے سلام کرینگے یہ چور لٹیرے

نمبر ۳ - ہم جیسے کہاں کے، ہم چاند آسمان کے
ملے ہاتھ نہ غرور اتنا، ہاں ہاں حسن اتنا

کرتے جو بات بڑھ بڑھ کے ، دن جوشِ شباب کے ٹھہرے
کیا پتہ میری زندگی کے دل میں حباب کے ٹھہرے
اُف یہ غضب ہائے ہائے یہ ڈھب ہائے ...
ہائے ہائے یہ چال کا جادو ڈر ہے زمین پھٹ نہ جائے
سینے کو تھام کر رکھو دل نہ جگہ سے ہٹ جائے
اُف یہ اکڑ ، ہائے یہ پکڑ ہائے ...
یارب تو حسن والوں کو کیسا مزاج دیتا ہے
چمن میں سبھی پھولوں کی مرنے پہ تلخ دیتا ہے ..
ہائے ہائے یہ گمان زمانہ میں کہاں ہائے ...

نمبر ۲ مجھے لے چلو آج پھر اس گلی میں جہاں پہلے پہلے یہ دل لڑکھڑایا
وہ دُنیا وہ میری محبت کی دُنیا جہاں سے میں بیتابیاں لے کے آیا
جہاں سو رہی ہے میری زندگانی جہاں چھوڑ کے آیا میں اپنی جوانی
وہاں آج بھی ایک جو کھٹ پہ تازہ محبت کے سجدوں کی ہو گی نشانی
وہ دُنیا جہاں اُن کے نقش قدم ہیں دبی میری خوشیاں دبے میرے غم ہیں
میں سمجھا تھا کہ اس رہگزر کا
کہ اس رہگزر کے تو ذرے صنم ہے
جہاں ایک نگمس چمن کے پیچھے چمکتا ہوا اس کا دھندلہ ہو گا
کیلوں کا آنکھوں میں روشنی میں ، وہی ہے علاج دل زار ہو گا .

مجرہ: ساون کے مہینے میں ہجر آگ سی سینے میں لگتی ہے
تو پی لیتا ہوں دو چار گھڑی جی لیتا ہوں
برسوں چھلکائے میں نے یہ شیشے اور یہ پیالے
کچھ آج پلا دے ایسی جو مجھ کو ہی پی ڈالے
ہر روز تو یوں ہی دل کو بہلا کے میں پی لیتا ہوں
ملیے جیون سے ساقی وہ اک پل جو اپنا ہو
اس پل کے بعد یہ دنیا کیا غم ہے اگر سپنا ہو
کچھ سوچ کے ایسی باتیں گھبرا کے میں پی لیتا ہوں
میخانہ میں آیا ہوں موسم کا اشارہ پا کے
دم بھر کے لئے بیٹھا ہوں رنگین سہارا پا کے
ساقی جو تیری ضد ہے تو شرما کے میں پی لیتا ہوں
نمبر: کبھی نہ کبھی کہیں نہ کہیں کوئی نہ کوئی تو آئے گا
اپنا مجھے بنائے گا - دل میں مجھے بسائے گا
کب سے تنہا گھوم رہا ہوں دنیا کے ویرانے میں
خالی جام لئے بیٹھا ہوں کب سے اس میخانے میں
کوئی تو ہوگا میرا ساقی کوئی تو پیاس بجھائے گا
کسی نے نہ دل دیکھا نہ دل کا پیغام سنا
مجھ کو بس آوارہ سمجھا جس نے میرا نام سنا
ٹھیس لگی تو سب نے ٹھکرایا کوئی تو پاس بٹھائے گا

کبھی تو دے گا سناٹے میں پیار بھری آواز کوئی
کون یہ جانے کب مل جائے رستے میں ہمراز کوئی
میرے دل کا درد سمجھ کر دو آنسو تو بہائے گا۔
اُف یہ ادا ہائے یہ نشہ
نمبر ۷ دو دو ہاتھ۔ دو دو پاؤں
کام جو لیگا ان چاروں سے اُسے ملے گی ٹھنڈی چھاؤں
دیکھ نہ ساتھی گرمی سردی ہر دم زور لگائے
کام کئے جا دام لئے جا محنت کا پھل پائے
دھرتی اندر چھپا ہوا ہے کتنا سونا چاندی
جسے بھروسہ ہے بازو پر دولت اس کی باندی
ہاتھ جب تک سلامت ہیں تو پھر کیسی مجبوری
سب سے اچھا دھندا ساتھی محنت اور مزدوری

ختم شُد

ہر قسم کے فلمی گانے اور فلمی ڈرامے منگانے کے لئے
ہمیں لکھیئے!
سینما بکڈپو کھاری باؤلی دہلی

سینما سنگیت

اس کتاب میں ہندوستان بھر کی تمام نئی نئی فلموں کے چیدہ چیدہ گانوں کا بہترین مجموعہ ہے۔ جن کو پڑھ کر آدمی وجد میں جھومنے لگ جاتا ہے۔ اگر آپ کو فلمی گانوں کا شوق ہے تو آج ہی ایک کتاب منگوا کر اپنا شوق پورا کیجیے۔ قیمت دو روپے پچاس نئے پیسے۔ ڈاک خرچ۔

ہارمونیم گائیڈ

اس کتاب میں جدید قسم کا طریقہ درج کیا گیا ہے۔ جس سے ہارمونیم بجانا جلد سیکھا جا سکتا ہے۔ اگر آپ کو ہارمونیم سیکھنے کا شوق ہو تو آج ہی اس انمول کتاب کو منگوا کر ہارمونیم بجانا سیکھئے۔ قیمت۔ دو روپے آٹھ آنے ڈاک خرچ الگ

سینما بکڈپو لکھاری باؤلی دہلی

ایک ہزار روپیہ کی گھڑیاں مفت انعام

[illegible] مشہور بال کالا تیل نمبر ۸ کے استعمال سے سفید
[illegible] کالے ہو جاتے ہیں اور پھر کالے ہی پیدا ہوتے ہیں یہ بے نظیر سیاہی
[illegible] ہے جو سوائے بالوں کے دوسری جگہ نہ لگے گا جھڑتے بالوں کو روکتا ہے
[illegible] گھنگھریالے اور چمکدار بناتا ہے گنج بھی دور کرتا ہے آنکھوں
[illegible] دماغ کی طاقت دیتا ہے یادداشت بڑھاتا ہے۔ نہایت خوشبودار ہے قیمت فی شیشی [illegible] آنے
[illegible] خرچ ڈاک علاوہ دو آنہ الگ تین شیشی کی رعایتی قیمت پانچ روپے ہے تیل کو مشہور کرنے کیلئے ہر ایک شیشی کے
[illegible] فہرست [illegible] اور دوا اگر مل سونا لندن [illegible] مفت بطور انعام دی جاتی ہیں [illegible]
[illegible] جاتے ہیں تین شیشی کے خریدار کو ڈاک خرچ معاف اور [illegible] گھڑیاں اور [illegible] سونا لندن
[illegible] مفت انعام جلد لیجئے ورنہ ایسا موقعہ ہاتھ نہ آئیگا۔

اصلی جوہر حسن

[illegible] مشہور دوائی اصلی جوہر حسن کے لگانے سے ہر قسم کے داغ [illegible] دور ہو جاتے ہیں [illegible]
[illegible] قیمت فی شیشی [illegible]
[illegible] الگ تین شیشی کی رعایتی قیمت [illegible] کو مشہور کرنے کیلئے ہر شیشی کے
[illegible] سونا لندن [illegible] مفت اور [illegible] فہرست [illegible] مفت دی جاتی ہیں جلد [illegible]
[illegible] پسند ہو [illegible] تین شیشی کے خریدار کو ڈاک خرچ معاف گھڑیاں اور [illegible]
[illegible] مفت انعام دی جاتی ہیں۔

ایڈریس: ہندوستان میگا ایجنسی [illegible] جالندھر شہر (پنجاب)

جو مانگوگے وہی ملے گا

ایکہزار روپیہ نقد انعام

اب آپ کسی طرف سے مایوس نہ ہوں۔ اس تانترک انگوٹھی کو پہننے سے آپ دل میں جس عورت مرد کا نام لینگے وہ دیکھتے ہی دیکھتے فوراً بس میں ہو جائیگا خواہ کتنا ہی پتھر دل کیوں نہ ہو۔ ستانے والے سات دن کے اندر آپکے قدموں میں حاضر ہو نکلیں اور نوکری کو چھوڑ کر آپکا حکم ماننے لگیگا۔ ویسے ہی شادی ہوگی۔ نوکری میں ترقی ملیگی۔ دشمنوں سے بات چیت ہوگی ستنے میں بل دولت خواب میں کھل جائیگی۔ مقدمہ میں جیت ہوگی۔ امتحان میں پاس ہونگے۔ بیوپار میں لابھ ہوگا۔ نا مرد گرہ شانت ہونگے۔ بدقسمتی دور ہوگی۔ خوش قسمت بن جاؤگے۔ زندگی شانتی اور خوشی سے بسر ہوگی۔

تانترک انگوٹھی ایک روپیہ پندرہ آنے۔ سپیشل پاور فل تین روپیہ پندرہ آنے۔ جس کا بہت جلد میں فوراً اثر ہوتا ہے۔ یہ تانترک انگوٹھی گرہن اور شبھ مہورت میں تیار کی گئی ہے۔ شروع میں شرط کی جائے شرط سے نہیں بچ سکتے لیکن اس تانترک انگوٹھی کا اثر کبھی خالی نہیں جاتا۔ جو لوگ نہ بہنے پردہ کی وقت ملی بس کی آزمائش ہے۔ غلط ثابت کرنیوالے کو ایک ہزار روپیہ نقد انعام۔ ایک مرتبہ ضرور آزمائش کیجیے۔

راج جیوتشی پنڈت دیو دت شاستری تانترک آچاریہ **نمبر ۹ جالندھر شہر**

(الہ آباد پریس دہلی)